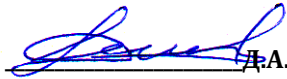


«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель
Технического комитета ФСАР



Д.А. Винников

« 15 » октября 2024 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Президент Федерации
спортивной акробатики России



Н.В. Никитин

«15» октября 2024 г.

Классификационная программа по спортивной акробатике 2024-2025 годы

1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящая Классификационная программа по спортивной акробатике (далее – Программа) разработана на основе свода Правил вида спорта «спортивная акробатика» (далее – Правил), утвержденных Министерством спорта России (далее – Минспорт РФ). Действие Программы распространяется на все официальные спортивные соревнования, проводимые на территории Российской Федерации. Целью настоящей Программы по спортивной акробатике является обеспечение проведения соревнований с соблюдением требований в рамках Правил соревнований по спортивной акробатике, и разработанных Техническим комитетом (далее – ТК) Федерации спортивной акробатики России (далее - ФСАР) дополнений и изменений к Правилам.

1.1 Соревнования по спортивной акробатике проводятся в спортивных дисциплинах в соответствии с Всероссийским реестром видов спорта (ВРВС).

- Пара - многоборье (мужчины; юниоры; юноши)
- Пара - многоборье (женщины; юниорки; девушки)
- Смешанная пара- многоборье (мужчины, женщины; юниоры, юниорки; юноши, девушки)
- Тройка - многоборье (женщины; юниорки; девушки)
- Четвёрка - многоборье (мужчины; юниоры; юноши)
- Пара – балансовое упражнение (мужчины, юниоры, юноши, мальчики)
- Пара – балансовое упражнение (женщины, юниорки, девушки, девочки)
- Смешанная пара - балансовое упражнение (мужчины, женщины, юниоры, юниорки, юноши, девушки, мальчики, девочки)
- Тройка - балансовое упражнение (женщины, юниорки, девушки, девочки)
- Четвёрка - балансовое упражнение (мужчины, юниоры, юноши, мальчики)
- Пара – темповое упражнение (мужчины, юниоры, юноши, мальчики)
- Пара – темповое упражнение (женщины, юниорки, девушки, девочки)
- Смешанная пара - темповое упражнение (мужчины, женщины, юниоры, юниорки, юноши, девушки, мальчики, девочки)
- Тройка – темповое упражнение (женщины, юниорки, девушки, девочки)
- Четвёрка – темповое упражнение (мужчины, юниоры, юноши, мальчики)
- Пара – комбинированное упражнение (мужчины, юниоры, юноши, мальчики)
- Пара – комбинированное упражнение (женщины, юниорки, девушки, девочки)
- Смешанная пара – комбинированное упражнение (мужчины, женщины, юниоры, юниорки, юноши, девушки, мальчики, девочки)
- Тройка – комбинированное (женщины, юниорки, девушки, девочки)
- Четвёрка – комбинированное упражнение (мужчины, юниоры, юноши, мальчики)

- 1.2 Возраст спортсменов, допускающий выполнение разрядных норм определяется ЕВСК. Разница в возрасте между партнерами, выступающими по программе спортивных разрядов - не лимитирована. Исключение – программа Возрастных групп.
- 1.3 Спортсмены, выступающие по программе III юношеского спортивного разряда, выполняют упражнение, включающее в себя только индивидуальные элементы. Упражнение разрабатывается и утверждается региональными федерациями.
- 1.4 Спортсмены, выступающие по программе II и I юношеских спортивных разрядов выполняют одно обязательное упражнение – Комбинированное.

Спортсмены, выступающие по программе III и II спортивных разрядов выполняют два обязательных упражнения – Балансовое и Темповое.
- 1.5 Спортсмены, выступающие по программам I спортивного разряда и разряда кандидат в мастера спорта России, выполняют два обязательных (Балансовое и Темповое) упражнения и одно произвольное (Комбинированное) упражнение, которое соответствует действующим Правилам, а также требованиям, разработанным ТК ФСАР и утверждённым Исполкомом ФСАР.
- 1.6 Спортсмены, выступающие по программе мастер спорта России, выполняют три произвольных упражнения согласно действующим Правилам, а также требованиям к трудности выполняемых упражнений согласно Таблице 1 данной Программы.
- 1.7 Для выполнения разрядного норматива необходимо выполнить все требования, предъявляемые к обязательным упражнениям (согласно Таблиц 1 и 2) и к произвольному Комбинированному упражнению в соответствии с Таблицей 1, и действующими Правилами и Требованиями ФСАР.
- 1.8 Спортивные разряды, юношеские спортивные разряды присваиваются за выполнение нормы по программе соответствующего или более высокого спортивного разряда, юношеского спортивного разряда, согласно ЕВСК. В нормативе для выполнения разряда учитываются оценка или сумма оценок за технику исполнения упражнений.
- 1.9 Пункты, касающиеся составления упражнений и судейства, не оговоренные в данной Квалификационной Программе, будут определяться согласно действующим Правилам соревнований и дополнениям, утверждённым Техническим и/или Судейским Комитетами ФСАР.

2. ТРЕБОВАНИЯ К СОСТАВЛЕНИЮ УПРАЖНЕНИЙ

- 2.1 Все упражнения представляют собой набор парно-групповых и индивидуальных элементов, включающий как обязательные элементы, или элементы имеющие Специальные требования, так и произвольные элементы. Все элементы должны быть выбраны из Таблиц Трудности (далее – ТТ), соответствующей дисциплины спортивной акробатики с учетом Специальных требований и ограничений.
- 2.2 При составлении упражнений разрешается использование любых акробатических элементов, как включенных в Таблицы Трудности, так и не включенных в них (не имеющих трудность). Элементы, не имеющие трудность или не вошедшие в действующие ТТ, могут получить временную (только на одни соревнования) трудность, которая утверждается одним или несколькими членами ТК ФСАР, присутствующими на данных соревнованиях, либо Главным судьей соревнований. После этого, необходимо подать заявку в ТК ФСАР для рассмотрения и утверждения трудности таких элементов. Элементы, не имеющие утвержденную трудность, получают трудность 0 (ноль) единиц.

- 2.3 Не расцененные элементы или элементы с трудностью 0 (ноль) единиц, учитываются только для выполнения Специального требования (см. Таблицы №1, 2 данной Программы).
- 2.4 Тарифные листы (далее – ТЛ) должны быть заполнены согласно требованиям Правил.

Все заявленные для трудности и Специальных требований элементы должны быть задекларированы в ТЛ.

Не заявленные в ТЛ, но выполненные в упражнении элементы не получают трудность, при этом они могут засчитываться для выполнения Специальных требований.

- 2.5 Упражнения выполняются в виде композиции под музыкальное сопровождение. В любом из упражнений допускается музыка со словами. В юношеских разрядах разрешается выполнение упражнения без музыки.
- 2.6 Продолжительность каждого упражнения по программам со II юношеского спортивного разряда по II спортивный разряд включительно, не должна превышать 2 минуты. Продолжительность Балансового и Темпового упражнений для I спортивного разряда составляет максимум 2 минуты. Длительность Комбинированного упражнения в I спортивном разряде и всех упражнений в КМС - согласно действующему Своду Правил.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

- 2.7 Во всех упражнениях минимальное количество парно-групповых и индивидуальных элементов должно отвечать требованиям согласно Таблице 1.
При нарушении данного требования сбавка 1.0 балл за каждый невыполненный элемент.
- 2.8 Во всех упражнениях должны быть выполнены обязательные парно-групповые элементы соответствующего характера согласно Таблице 2.
- 2.8.1 Комбинированное упражнение III юношеского спортивного разряда должно включать минимум 6 индивидуальных элементов, представленных 4-мя категориями: гибкость, баланс, ловкость и акробатические прыжки.
- 2.8.2 Комбинированное упражнение II и I юношеских спортивных разрядов должно включать все Специальные требования к обязательным парно-групповым элементам для Балансового и Темпового упражнений согласно Таблице 2. Требуется минимум 6 элементов: 3 балансовых и 3 темповых. Соотношение оцениваемой трудности балансовых и темповых парно-групповых элементов упражнения может иметь любые пропорции.
- 2.8.3 Комбинированное упражнение I спортивного разряда и КМС должно включать Специальные требования к парно-групповым элементам согласно действующим Правилам соревнований и Таблице 1.

За каждый не выполненный парно-групповой элемент и/или Специальное требование – сбавка 1.0 балл.

- 2.9 В каждом упражнении все партнеры должны выполнить обязательные индивидуальные элементы, характерные для соответствующего упражнения согласно Таблицы 2 и данной Программы.
- 2.9.1 В Балансовом упражнении, при условии выполнения обязательных индивидуальных элементов, остальные элементы могут быть представлены любой из 3-х категорий: гибкость, баланс или ловкость.
- 2.9.2 В Темповом упражнении все партнеры должны выполнить индивидуальные элементы из категории акробатические прыжки с разбега или предварительного движения (шаг, подскок/вальсет, хореографический прыжок и т.п.). Если акробатические прыжки выполняются с места, то Судьей по трудности будет применена сбавка 0.3.

2.9.3 В Комбинированном упражнении могут выполняться любые индивидуальные элементы.

В Комбинированном упражнении II и I юношеских спортивных разрядов должны быть выполнены все обязательные индивидуальные элементы, требуемые для Балансового и Темпового упражнений, указанных в Таблице 2. Дополнительно могут выполняться любые индивидуальные элементы.

Для I спортивного разряда и КМС один элемент должен быть сальто любой категории.

2.9.4 Индивидуальные элементы (связки), отвечающие специальному требованию, должны исполняться всеми партнерами в один и тот же момент композиции (одновременно или последовательно) и принадлежать одной и той же категории (в Балансовом упражнении – это категории: гибкость, баланс и ловкость, в Темповом упражнении акробатические прыжки – это категории: перевороты, акробатическая связка или сальто, Если индивидуальные элементы, выполняемые партнерами в одной части упражнения, отвечают различным специальным требованиям, то Судьей по трудности будет применена сбавка 0.3.

2.10 Хореографические элементы не учитываются, как для выполнения Специальных требований, так и для трудности.

За каждый не выполненный индивидуальный элемент и/или Специальное требование – сбавка 1.0 балл.

2.11 Один элемент может закрывать несколько Специальных требований.

ОГРАНИЧЕНИЯ

2.12 Во всех упражнениях оценивается ограниченное количество (максимум) парно-групповых и индивидуальных элементов согласно Таблице 1. Разрешается выполнять элементы, сверх лимита, которые не будут оцениваться для трудности, но могут засчитываться для выполнения Специальных требований (см. п.2.4).

2.13 Максимальная трудность отдельных элементов, как и общая трудность всего упражнения, НЕ ограничены. Минимальная трудность элементов может быть 0 ед.

При выполнении статического удержания, в котором трудность положения «Нижнего» или Базы не расценены или имеют трудность 0 ед., стоимость положения или движения «Верхнего» определяется по наименьшей трудности в парах и по 1-ой группе трудности в группах.

2.14 При составлении всех упражнений должны учитываться ограничения и исключения, специфические для каждого вида акробатики в соответствии с действующими Правилами и/или дополнениями, утверждёнными Исполкомом ФСАР, а также данной Программой, в том числе запрещенные элементы указанные в Правилах Возрастных групп.

Для спортсменов, выступающих по программам со II юношеского спортивного разряда по КМС включительно действуют следующие ограничения:

Для Балансовых элементов:

- В категории стоек (стр.15 ТТ) в боксе «В» - «мексиканка» (с указанными разновидностями) считается различным положением по отношению к другим стойкам этого же бокса («краб», «ивушка» и т.п.). Разновидности стоек «краб» и «ивушка» считаются одинаковыми положениями.
- В группах в одном упражнении:
- во II и I юношеских разрядах пирамиды из одной и той же категории могут выполняться без ограничений;

- в III и II спортивных разрядах пирамиды из одной и той же категории могут выполняться без ограничений. При этом Специальное требование – минимум 2 пирамиды из различных категорий, должно быть выполнено;
- в I спортивном разряде и КМС пирамиды из одной и той же категории могут быть выполнены не более 2-х раз во всем упражнении. При этом Специальное требование – минимум 2 пирамиды из различных категорий, должно быть выполнено.

- Во всех разрядах базовые построения из одного бокса могут засчитываться в трудность только 1(один) раз во всем упражнении.

Для темповых элементов:

- В парах и тройках горизонтальные исходные положения и ловли (стр.13,14 ТТ), выполняемые на согнутых руках «нижнего/их» (предплечья, в «рыбку»), а также в «зацеп» на бедра или в «прогон» под бедра «нижнего/их», «качели» и т.п., считаются одинаковыми положениями.
Горизонтальные исходные положения и ловли, выполняемые на прямых руках «нижнего/их» («ласточка», «арабеска»), считаются одинаковыми положениями. Обе категории горизонтальных положений на согнутых руках и на прямых руках «нижнего/их» считаются различными по отношению друг к другу.
- В четверках в одном упражнении любые горизонтальные ловли могут выполняться для трудности:
 - в II и I юношеских спортивных разрядах не более 3 (трех);
 - в III и II спортивных разрядах не более 2 (двух);
 - в I спортивном разряде и КМС 1 (одна).
- Элементы с приземлением на ковер (соскок, подкидной прыжок) в одном упражнении могут выполняться для трудности:
 - в II и I юношеских спортивных разрядах без ограничений;
 - в III и II спортивных разрядах без ограничений, но только 3 (три) из них могут быть соскоками;
 - в I спортивном разряде и КМС не более 5 (пять) приземлений, 3 (три) из которых могут быть соскоками.

Комбинированное упражнение

Во всех разрядах действуют ограничения, характерные для Балансового и Темпового упражнений данной Программы.

- 2.15 Индивидуальные элементы, не характерные для определенного упражнения, а также не заявленные в ТЛ, либо выполненные повторно, (например, «рондат»), не оцениваются для трудности, при этом все последующие элементы получают трудность и могут удовлетворять Специальное требование.

3. ТРЕБОВАНИЯ К СУДЕЙСТВУ

- 3.1 Судейство соответствует утвержденным Правилам и действующим дополнениям Технического Комитета ФИЖ и Исполкома ФСАР.
- 3.2 В программах II и I юношеских спортивных разрядов при выведении общей оценки за упражнение выставляются:
- Оценка за Исполнение
 - Оценка за Артистизм не выставляется.
 - Оценка за Трудность.
- 3.3 В программах III и II спортивного разрядов при выведении общей оценки за упражнение выставляются:
- Оценка за Исполнение

- Оценка за Артистизм (не обязательна)
 - Оценка за Трудность.
- 3.4 В программах I спортивного разряда и КМС при выведении общей оценки за упражнение выставляются:
- Оценка за Исполнение
 - Оценка за Артистизм
 - Оценка за Трудность.
- 3.5 Оценка за Трудность упражнения определяется делением общей трудности упражнения на 100 и не может превышать максимальный предел, установленного норматива трудности для соответствующего разряда согласно таблицы №1.
- 3.6 Допускается трудность упражнения ниже требуемой, но не ниже, чем на 20 ед. от требуемой трудности для КМС и на 10 ед. ниже требуемой трудности для I спортивного разряда. Если трудность выполненного упражнения ниже допустимой трудности, то из общей оценки производится сбавка из расчета 0.1 балла за каждую недостающую единицу трудности. Например, в темповом упражнении программы КМС выполнена трудность 25 ед. При требовании 50 ед. допустимая трудность составляет 30 ед. (на 20 ед. ниже требуемой). В этом случае последует сбавка 0.5 балла за недостающие 5 ед.
- 3.7 Сбавки за разницу ростовых показателей партнёров пар/групп производятся из общей оценки:
- для спортсменов, выступающих по программе МС – согласно действующим Правилам, утверждённым Министерством спортом России.
 - для спортсменов, выступающих по программам 1-го спортивного разряда и КМС
 - при разнице в росте от 30.0 см до 34.9 см 0.1 балла;
 - при разнице в росте от 35 см и более 0.3 балла.
 - для спортсменов, выступающих по программам юношеских спортивных разрядов, а также II и III спортивных разрядов, сбавка за разницу в росте между партнерами не производится.
- 3.8 При выведении Окончательной оценки производятся следующие сбавки из оценки за Исполнение:
- невыполнение Специальных требований (СТр),
 - ошибки времени при выполнении балансовых элементов.
- Все остальные сбавки производятся из Общей оценки.
- 3.9 Определение победителей при равных результатах происходит следующим образом:
- 3.9.1 В юношеских спортивных разрядах при равенстве результатов участники делят одно место.
- 3.9.2 Во 2 и 3 спортивных разрядах:
- 1) По наивысшей сумме баллов, состоящей из оценок по Исполнению Балансового и Темпового упражнений;
 - 2) По наивысшей сумме баллов, состоящей из оценок по Исполнению и Артистизму Балансового и Темпового упражнений, либо по наивысшей оценке за Трудность Балансового и Темпового упражнений (при отсутствии оценки по Артистизму).
- 3.9.3 В 1 спортивном разряде и КМС:
- 1) По наивысшей оценке за Исполнение в Комбинированном упражнении;
 - 2) По наивысшей оценке за Исполнение и Артистизм в Комбинированном упражнении.
- 3.9.4 В случае равенства всех показателей участники делят одно место.

Таблица 1. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

СПОРТИВНЫЙ РАЗРЯД	Трудность упражнений для выполнения разряда (ед.)			Требования к количеству элементов (минимум – максимум)				Разрядный норматив Сумма баллов (техника)	
	БАЛАНС	ТЕМПОВОЕ	КОМБИ	БАЛАНС		ТЕМП	КОМБИ		Индивид. элементы
				Пары	Группы				
<i>III юношеский</i>	6 - 8 индивидуальных элементов различных категорий								
<i>II юношеский</i>			15				6-10 (3Б*+3Т)	3-6	7.5
<i>I юношеский</i>			20						7.8
<i>III спортивный</i>	20	15		5-10	2-4 пирамиды	6-10 2 ловли		3-6	16.0
<i>II спортивный</i>	30	20			3-10 СУ				16.4
<i>I спортивный</i>	40	30	60	5-10	2-4 пирамиды	6-10 2 ловли	6-10 (3Б*+3Т)	3-6	25.2
<i>КМС</i>	60	50	80		3-10СУ				25.8
<i>МС</i>	100	90	120	Согласно утвержденным Правилам					26.4

Сокращения:

Б – балансовый элемент

Т – темповой элемент

СУ – статическое удержание

Таблица 2. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Разряд	КОМБИНИРОВАННОЕ УПРАЖНЕНИЕ				
	БАЛАНС		ТЕМП	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ	
	Пары	Группы	Пары/Группы	Баланс	Темп
III юн.	Упражнение состоит из индивидуальных элементов 4 (четырёх) категорий: гибкость, баланс, ловкость и акробатические прыжки				
II юн.	- любая стойка «В» ¹ с поддержкой «Н»	- любая стойка «В» с поддержкой «Н»	- элемент с пов. не менее 180*	- элемент категории «Гибкость»	<u>Акробатические прыжки:</u> ⁹
I юн.	- удержание «В» на прямых руках/ногах «Н»	- удержание «В» на прямых руках/ногах 2-х партнеров ⁵	- соскок, прыжок “В” на партнера или подкидной		- элемент категории «Перевороты» ¹⁰
Разряд	БАЛАНСОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ		ТЕМПОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ	
	Пары	Группы	Пары/Группы	Баланс	Темп
III спорт.	- любая стойка «В» без поддержки «Н» ²	- любая стойка «В» без поддержки «Н»	- любая ловля «В»	- элемент кат. «Гибкость»	<u>Акробатические прыжки:</u>
II спорт.	- движение «В»	- движение «В»	- любое сальто не менее 3/4	- элемент кат. «Баланс»	- связка из двух или более элементов ¹¹
	- движение «Н» ³	- удержание «В» на прямых руках/ногах одного из партнеров ⁵	- элемент с пов. не менее 360*		
I спорт.	- стойка «В» на своих кистях без поддержки «Н»	- стойка «В» на своих кистях	- любая ловля в вертикальное положение «В» ⁶	- элемент кат. «Гибкость»	<u>Акробатические прыжки:</u>
КМС	- движение «В»	- движение «В»	- любое сальто не менее 4/4	- элемент кат. «Баланс»	- сальтовый элемент
	- движение «Н»	- удержание «В» на прямых руках/ногах одного из партнеров	- элемент с пов. не менее 360*	- элемент кат. «Ловкость» ⁸	
	- вход ⁴	- любая база на одной/ом «Н»	- соскок, прыжок “В” на партнера или подкидной ⁷		
МС	СОГЛАСНО ПРАВИЛАМ СОРЕВНОВАНИЙ				

РАЗЪЯСНЕНИЯ

Все Специальные требования, указанные в Таблице 2 должны выполняться строго в соответствии с тем, как они описаны. Не допускается выполнение их усложненных вариантов или модификаций.

Например, в Балансовом упражнении программы II и I юношеских разрядов Специальное требование «Любая стойка «В» с поддержкой «Н» должна выполняться только с поддержкой «Н» и НЕ допускается ее выполнение без поддержки «Н». Также, «Удержание «В» на прямых руках/ногах партнера» НЕ может выполняться на одной руке/ноге партнера.

¹ Должна быть выполнена именно та стойка, которая указана в специальных требованиях программы (табл.2). Так в юношеских разрядах требуется выполнить любую стойку с поддержкой «Н». Это требование нельзя заменить выполнением более сложных стоек, например, стойкой «В» на своих кистях без поддержки «Н». Такие стойки допускаются к исполнению, как произвольные элементы для набора трудности.

² При выполнении стойки «В», поддержкой считается любая дополнительная опора, создаваемая «Н» под любую часть тела «В» (например, стойка «В» на плечах «Н» с поддержкой руками «Н»). Поддержка, создаваемая «В» своими руками не считается дополнительной опорой (например, стойка «В» плечами на прямых руках «Н» с поддержкой руками «В» за руки «Н»).

³ Движение «Н» должно быть выбрано из соответствующих таблиц-кругов действующих Таблиц трудности (ТТ) или из числа расцененных ТК ФСАР.

⁴ Вход – это парно-групповой элемент, выбранный из раздела «Входы» (Mounts) действующих Таблиц трудности (ТТ) или из числа расцененных ТК ФСАР.

⁵ При выполнении специального требования – «Удержание «В» на прямых руках/ногах одного/двух партнеров» допускается любой элемент «В», в том числе не расцененный или имеющий трудность 0 ед.

Также в четверках для выполнения данного требования допускается удержание «В» на голове или голове и руке партнера(-ов), как опоре, приравненной к прямым рукам.

⁶ Ловля в вертикальное положение - это ловля «В», находящегося вертикально на своей опоре (с поддержкой или без), то есть любая стойка (на кистях, плечах и т.п.) или любое вертикальное положение на стопах/стопе.

Вертикальные висы, седь, упоры и т.п. не являются вертикальными положениями и не удовлетворяют требованию обязательного элемента.

⁷ Соскок- это элемент с фазой полета с приземлением «В» на пол с помощью толчка/броска одного или более партнёров из исходного положения (ИП), где «В» находится в контакте только с партнером(-ами) без контакта с полом.

Подкидной прыжок- прыжок/полет «В» из ИП с опорой на пол с помощью толчка/броска партнёра(-ов) с последующим приземлением «В» на пол.

Прыжок на партнёра- это прыжок «В» с пола **без** помощи партнёра(-ов) с последующей ловлей одним или более партнерами.

8 В Балансовом упражнении могут выполняться индивидуальные элементы из категории «акробатические прыжки» в различные положения (на колено, в шпагат и т.п.) для использования их в категории «ловкость» (например, колесо или рондат на колено).

9 В Темповом упражнении для получения трудности и выполнения специальных требований к индивидуальным элементам должны использоваться акробатические прыжки, которые выполняются с разбега/ предварительного движения (минимум 1 шаг или подскок/«вальсет») и заканчиваются приземлением одновременно на две ноги (ТТ стр.119). Также в Темповое упражнение могут быть включены элементы категории «ловкость» (ТТ стр.115-118, №№116-152), если они также выполняются с приземлением одновременно на 2 ноги (трудность определяется по положению «выпад», если такое положение отсутствует, то по положению «на колене»).

В Темповом упражнении индивидуальные элементы при приземлении последовательно по одной ноге НЕ могут выполняться в остановку, а должны соединяться с последующим элементом в связке, которая заканчивается элементом с приземлением одновременно на 2 ноги.

Индивидуальные элементы, заканчивающиеся боковым вращением («колесо», «арабское» сальто и т.п.) при приземлении последовательно на ноги, могут выполняться в остановку.

В Комбинированном упражнении индивидуальные элементы категории акробатические прыжки могут соединяться в связку с элементами любых других категорий. Маховое сальто является сальтовым элементом для выполнения Спецтребования сальтовый элемент в Комбинированном упражнении.

10 Темповые перевороты с приземлением на 2 ноги одновременно или последовательно, а также выполненные через 2 руки или 1 руку, считаются одинаковыми элементами.

«Колесо» - переворот боком, является акробатическим прыжком и относится к категории переворотов (см. ТТ стр. 119 №1).

11 Прыжковые элементы (акробатические прыжки) считаются выполненными в связке, если они не прерываются остановкой и не разбиваются каким-либо элементом, не принадлежащим категории «акробатические прыжки». Например, рондат – подскок с поворотом на 180* – темповой переворот вперед на 2 ноги, является серией элементов, в которой присутствуют два акробатических прыжка – рондат и переворот вперед, но они не связаны между собой, так как разбиты прыжком с поворотом, который не является акробатическим прыжком. Следовательно, такая серия не считается связкой.

В случае остановки (прерывания связки) или, если один из элементов, заявленных в связке, не засчитывается в трудность (по причине невыполнения, падения или, например, переворот выполнен без фазы полета), такой элемент в трудность не засчитывается и спецтребование (связка) считается не выполненным.

Данная Программа разработана и составлена председателем Технического Комитета ФСАР Винниковым Д.А. с учетом предложений, представленных различными регионами страны и собранными в единый документ.

Начиная с 2014 года, члены Технического Комитета ФСАР вносят вклад в разработку данного документа и его совершенствование.

Технический Комитет благодарит Исполком ФСАР и всех тренеров, кто содействовал в его работе.